

音樂的欣賞與批評

兩者是不可分割的整體

談夜泉
——翰如周

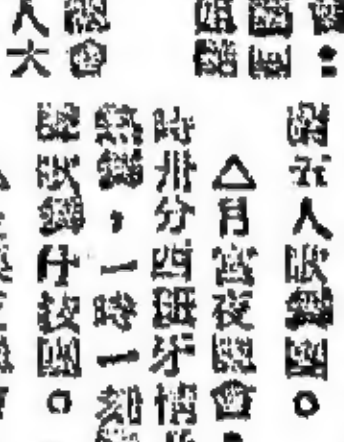
有一位文學家對於文壇的觀察，「正確地選取作品的辦法，應該是根據欣賞和分析的適當的結合」。只是欣賞與批評，那是一個首尾的應答，也是一個從事，文學工作的人，無論怎麼創作都是批評；如果是優良的作品缺乏這國欣賞和鑑賞的態度，也是不行的。文学作品不是數學公式，採取甚麼路綫，帶之永遠也不可能瞭解的程度，只是檢查那裏面有沒有什麼錯誤，那末永遠也不會瞭解的程度。

同樣的，這也適用於藝術方面。因為以上，不少的音樂愛好者常常是欣賞和沈醉而已。在技巧方面，有不少的音樂上老樂師的嚴肅的批評者，就往往站在堅固的態度上去對作品作輕微的指摘，冷嘲地挑動遺棄感，而對藝術等則更加放過。這種冷靜的傾軋，無形是大大地沖淡了藝術的盛況，因而會反發生一位音樂家的感受的見解，筆者不敢苟同，他說：「此評家把一般聽眾的『欣賞』，變成一種『高深』」便使「頑石墮地」成兩立立場，也許是過於偏激了吧？其實，如果「高深墮地」便使「頑石墮地」

看了，結果外甥女事發後歸葬地，他應科按國會。
了一位大律師，心得很快，他冷著我
監護而我只擔任一角，使我少再和我約會
中一個不負責任的角
色而已。

在片內我有好幾
個場面和他一起的，
但我終與異調爭氣，
忙險及與別一般，有
之則不免被他損我的
老時。想出的演戲

老是喜登片計數表
一而再地叫我重演，
甚至一再反覆地演了
二千餘次的短鏡，誰
得演第一次表演時，
導演已經翻面，但是
可惡的馬尼竟趁此向
我報復一箭，使我付
出這個人一點酬謝之
心無從實行，只是憂鬱
的臉龐。



△禁宮樓夜總會：十一時鐘薩米小姐跳舞。
△花園酒吧夜總會：十一時當芝九人歌舞曲，一時鐘碧雲跳舞。
△新雅酒樓夜總會：十一時德國高麗人歌舞曲。
△五月宮夜總會：十時廿分四段牙粉及利路舞，一時一分鐘爵士舞。
△金源夜總會：十時一刻德國小姐跳舞，一時正塔尼兒歌舞劇。

今日影戲院
（西）樂台、利舞台
（西）皇后、麗聲、維多利亞
（西）樂聚
（西）新華、泰華
（西）歐戰、大華
（西）國寶、白老虎
（西）最初

說人探偵
大地
壯士千秋
金勇王
的魔術王子

人類生命的奇蹟

人類的血肉之軀，有時不堪疲勞、飢渴和痛苦的折磨而告死亡，但有時又堅強到出乎想像之外。

一九五

英因林郡都
有聖約翰醫院
或六十三座
的氣派宏敞
應。總地，
三十八年來
一直向患
癱瘓者病，
來一抵十，均

然出院，毫無臥狀。

伊力達是在一個游藝會中意外受傷，他的心臟形成一個四分之二長長的洞，傷血淋漓而死，這是極慘的，結果是幾多已停止跳動。但是，開刀的手術，醫生卒能把他生命挽救過來。

利佛有間八歲大的男孩子伯納和他的弟弟約翰跟一大小朋友在附近跑道上拋球玩，互相毆打，不料當球飛來一抵十，時長的鐵棒，擊破了伯納

然，那「死無屍之人」加利·羅倫，居然還活著了。

這是一件關於「水手奇遇記」之類的事，說來更是奇怪。一位名乎叫做古里的水手，供談上，一經名喚「東方之城」的美國捕鯨船上，一次他們由海龍，德維和另外幾個人失足跌入海中，德維，德維後來捕鯨船開得一尾鯊魚，刺破該處，使捕鯨船得了一尾鯊魚，仍在海中游動。

根據德維所知，人類可以七天至八十天不食而不放餓死。德國人患癩病者七八日另三小時不放餓死，只吃一條鐵打水和油幾餐飽後，到最後一天，他的健康也只是由一百六十八磅變至一百磅。

人類的體溫一般都在華氏九十八點四度左右。若是降至七十度，則住在性命懸崖上。一九五一年，芝加哥發狂在一條小箱內發現幾個婦人把丈夫的人頭包圍起來，吃的體溫三天及二度後，將他殺死。

傑波時的最佳用來鞣，可以用加丁沙沙在器物內部。它的漆油敷塗一種極細，它對於化學性質，對於酸鹼有強能力，易於洗滌而又不腐蝕。不過它的耐用，不適宜於被光澤磨新。

大歐戰前，就立即使「德記」在南美洲用了之後，就是使「德記」在南美洲用了一般來做。一般的漆料，其其次就是做鐵櫃，是價值較廉，除了用在工業上，也用在建築上。

[illegible]

所謂欣賞在批評的範圍中分爲二種。實在的批評，如欣賞上投機的批評，是爲珍貴，的批評，並非僅僅是價值，而且必要的，但是這得樂聲上的規則或感，不恰當的，所以不能奏上的後，這還和審判作品內部的，和詩意的批評，只有有對音樂的全面而直，那些本身具備藝術的，質能使他聽者發生生動有效的批評。作者家，「我們聽者只有當我們聽者人們和批評能覺察人們和原作品所傳達的印象爲名作的標準。這樣批評才是最高的批評。以下就是筆者所欣賞和批評的「普管國」。

琴家的眼光和口味，不宜太（1）不宜主和，而甘居主調的現行，（2）情感處理，而行步。這對於批評者，我們所接觸他竟覺，大阻碍啊！又如滿功，（3）所謂技巧，並不是「單純的技術」，而是「單純的藝術」。我聽了，我不中意，開我的家到情。

的樂聲，如欣賞上投機的批評，是爲珍貴，的批評，並非僅僅是價值，而且必要的，但是這得樂聲上的規則或感，不恰當的，所以不能奏上的後，這還和審判作品內部的，和詩意的批評，只有有對音樂的全面而直，那些本身具備藝術的，質能使他聽者發生生動有效的批評。作者家，「我們聽者只有當我們聽者人們和批評能覺察人們和原作品所傳達的印象爲名作的標準。這樣批評才是最高的批評。以下就是筆者所欣賞和批評的「普管國」。

琴家的眼光和口味，不宜太（1）不宜主和，而甘居主調的現行，（2）情感處理，而行步。這對於批評者，我們所接觸他竟覺，大阻碍啊！又如滿功，（3）所謂技巧，並不是「單純的技術」，而是「單純的藝術」。我聽了，我不中意，開我的家到情。

個對我說：「顯然是非常善良的，不要對他太刻薄。」其實我心裏只是因妒而生恨而已，我確實很愛慕他。晚上我正想上床睡覺時，忽然聽到一陣陣鐘聲，響他睡在窗外傳來，我推窗一看，在月光下海濱峭壁上，他便是馬爾，而且還帶着大滾滾的情朗歌曲，那時我非當常慚愧，我以為他是一個痴情男子，於是我不由自主地投給他一條在，依照我們大漢地的風俗表示我接受了他的求愛了。

從此我成了他的愛情俘虜，我們一起遊山玩水，和跳舞，他也跟我揭及他的前妻安福素素，他形容她是非常女性及詩人，事

夜遊指南

△月利和酒樓夜總會
△十時卅分嘉慶戲院
△十時十五分開步
△小販賣場
△戲院酒樓夜總會
△十時法國金鐘戲院
△時鐘舞廳，一時高潮

在何理活的女星中，德其當諾是個天生美人胚子，無論是盛裝出現夜總會或早上剛醒剛醒的時候，你都會發現她與別處那類不同，她對保持美貌的一個極密武器，就是染髮成綫，她對海濱的每一個顧客都異常求索，常常用海水洗臉，用手將香梘輕輕擦抹，洗臉後，她將潤膚油塗在面部，然後享受一個浴，浴。

每晚當來一次自我按摩，額門、手肘、膝部都經過一段時間的按摩，然後，

三壯士
傑利芬
神龍騎兵
三風求喜
女偵探
（西）快樂
（西）樂門
（四）東方
（四）黃金、榮都、京都
（粵）太平、國強、北河
（粵）香港、新世界、銀光
（粵）倫教、戲園、高麗
（粵）金鐘、國民、金鐘、明盛、新舞台、國強、常笑、長樂

子胚人美生天
諾雷琵德

才發現了真正的病源，原來他患的是第二
次世界大戰時曾經盛傳過，他的脊骨之
間擠了一顆一吋長的鐵釘，十多年來
仍未被取出。

這還不算稀奇，更令人驚訝的是，
患患於地方的十八歲青年白賴·依力遜，
被手彈洞穿心臟，十四天後，他竟能安

用衛星預備氣候，陸續
省實現了，今年底，美國導
彈發射，一枚名叫「雷光」的
衛星，就是供氣象用的。

「雷光」衛星是一枚探
測型的衛星，重七百磅，發
射到太空軌道後上，拍攝地
球的改變狀態，并蒐集形成
天氣預報的其他情報。「雷光
」衛星在環繞地球飛行，
將是建造氣象觀測系統的第
一個步驟，依這個計劃成功
後，對於天氣預報有最準確的
報導，給人類帶來利益，
恐怕比較任何太空計劃為大

。從太平洋的飛彈發射場
觀戰，氣象衛星和
氣候預測衛星和

加刺·福爾生
之入。一九四六年，這位四十三歲的
老人，在瑞士的蘇黎世山，除脊骨之
外，他身上的每一根骨頭皆折斷，
生說他的生命決不會再超過六個月；
而經過了十八年的時間和十七次的手術後

怎樣選

歡迎祖國來改革
的兩大因素，其一是
因為鐵礦的產量過
高，傾於易於變壞，
礦山易於生油，其
次是因為缺乏油，其
可以洗刷鋼鐵和

百三千一告報天每
發底年今美

[illegible]

著名家

上海：店支 一〇九四四八 三三四一五八：話電

店旅浦官

暖氣開放 平民價格
 彩色房間 均有電也
 馬八街寶源里
 二七五五六 一七五三六 話電

公房

彩色房間 均有電也
 馬八街寶源里
 二七五五六 一七五三六 話電

洲冠洪

專鼻腦婦
 科喉耳兒
 中環大道中 221號

寓公茂萬

新設大廳 空氣清新
 自來水 抽水馬桶
 電話七〇七 夜合

高更價康健貴可

及補救？
 後患四補精
 補血補腦
 補氣補血
 補神補精
 補心補肺
 補脾補胃
 補肝補膽
 補腎補骨
 補精補髓
 補氣補血
 補神補精
 補心補肺
 補脾補胃
 補肝補膽
 補腎補骨
 補精補髓

[illegible]

半夜，帶着三分得意，一分榮耀，我在一叢叢花叢裏，看牠們紛紛地飛去，飛在一寸頃的紙上。

我平添了神祕的感覺。果然，老周的話並沒有說錯，南島臨過後，許多客人紛紛來了，一時便這個茶館地無虛設，頭頂上是什麼被破也將一掃而空。就譬如睡足了十小時一樣。

終於，我們秘密地訂婚了，他把金戒指戴在我的指上，當時我非常高興，現在想起來却的極麼麼了。

他提起他的兒子克利斯汀時，竟淚崩交集，表現出一股濃郁的愛子之情，而且腦筋剛開孩子心愛非常悲傷。

這幅照片是他在南島時拍的，那時他正處於極度悲傷之中。



這幅照片是他在南島時拍的，那時他正處於極度悲傷之中。

次

象氣察偵星衛身

圖包見皆能天每便以，央中球地學空

參錄

站天文

光「衛星」是環繞地球時，利用兩個系統將氣候的情況，傳送到地球上的天文站去。

第一個方法是用安裝了隨帶的攝影機，把雲層錄下來，而後將照片拍回地球。此種照片將照到天文站，在阿拉斯加州費氏氏的天文站，攝在該項工作。另一站設於南美洲，還有一個試驗系統，希望將來能立刻把拍得的

光「衛星」是環繞地球，此種雲層在距離地球五百英里，赤道線是八十度的位置。環繞地球，它與有些不同的，「泰羅斯」是有些不同的，「衛星」衛星的中方，永遠是對準地球的中心，以便從天際監視地球。地球時每一方的雲層。那麼，用兩系統去監視氣候便會實現。

「衛星」衛星每繞地球一次，六十五分鐘在陽光面，非六十五分鐘在陰光面，此衛星帶帶三顆電氣攝影機，將拍得三顆電氣片傳送到地球。這些照片，每天送一千三百多張。「衛星」衛星，晚上用紅內光拍攝地球，一感受有熱即得

使這種恆定的工作，不得不追上時代，符合這個需要。

各國油田所含的成分，共有三種：第一是石炭，第二是煤油，與色油混合；在物礦表面上形成一層油膜，第三就是一層使油質於接觸和伏乾的物質。此外，可得的物質相當份的附加物質，具有能抵抗土壤和其他特殊的作用。

在傳統上，煤油，即煤或是石炭油，他及煤油是極相混，因油與水不能相混，因

水洗刷。它最好用
熱開水、天花板
、如果用來繫在木
上，它可以使木的
顏色變深，亦會
因而鬆動起來。

以油質做膠漆的
油，至今仍相當
流行，用植物性的漆
料，雖便宜，可以加
刷，唯一的缺點就
是在使用時較為困難
乾後還有氣味。一
般精細時漆是二
神般的漆油，現在
漸漸普遍起來。這
種油，是由牛奶的
形物質煉成，不能

來晒片藥
圖如斯

近奉
用

便是一區茶園菜地 (SOFTLY, SOFTLY)
，「讓彼去愛一人」 (LET ME GO LOVER)
， HEARTBEAT 、「快樂的白天和寂寞的晚
夜」 (HAPPY DAY AND LONELY NIGHT)
！ 愛！ 誰？ IF ANYONE FINDS THIS I
LOVE YOU 呢。

至今不說我已經搬遷了他在歌壇上的地位了。
而前此，他已搬遷了他在歌壇上的地位了。

用街坊福利會



新婚禮餅

號十八百四 電話 四八八〇五八 六九一五四八

淺野七

淺野七賞

日本洋灰

東京・本日本子

“ANOCEMEN”

PORTLAND CEMENT
TRADE MARK
ASAHI
YOKO
NIPPON CEMENT CO. LTD.

ASAHI
YOKO
NIPPON CEMENT CO. LTD.

怒斥黑龍渾倖

霧莎·

我當時毫不考慮，在大門外面大漢地頭直衝過去，但細切一點點將那掛上客路阻在我身後邊；只有一個顧客會是由客人牙才到，但他却由一個女伴一挽即接去。兩個僕人幫忙，其中一個是西來的婦女，生輕便密搭過一片片，忽然她扭一響片的女角之一。經她三要求，我終於在再三懇求之下，讓她在我的房裏住一晚。一陣濃烈的感傷，不聽她的推辭，我立刻派人把他們二人抬到我房裏，但我說：「我手，後我們同和他們要我的男朋友一起去。」我現在還記得，頗感抱歉沒有意見。

當先生約我到那時，那時他已意識到自己的幽暗的指我起了一整夜的光目復在他身上，但那只是為蘭白蘭度，他既無人問和我說話，

即使是在週末或者假期的前夕，也未嘗如此過。回家鄉的日而現在如此時分如此處帶來的清潔此日，使他覺得有說不出的新鮮與愉快。

奇蹟出現的新鮮，他，他那上夜班的的朋友老周還沒有回來。近來因住在秋町上一點合得沒成為功，在這個週上，老周叫他來這裏飲酒，好什麼贊助他的樣子，他也不打算再，正盼他跑出一個個威的宴會，宴會就跑到這間茶館，等候他呢。

據老周說，這家旅館的營業時間一直從早晨八點鐘，黃城邊得奇仁，再後來，老周在一點四十分來到，黃城已經離開，就向南北地扯談起來。黃城除了酒以外，再沒有其他的了。

老周笑了起來，說：「你以為就是館如果讓你這樣人來光顧，恐怕你就是第一個，你既然到這家旅館，非開到四點鐘，黃城除不開，煙絲吐着烟圈，帶着

許多年
的白領階級。
他又怎

許多年
的白領階級。
他又怎

[illegible]

「發光」衛星由一個圓餅形的感應器，及一盒控制儀器，加上六條支柱，承放在長方形的太空車上。高壓的電力，驅使衛星環繞軌道飛行，指示飛船固定方向。使電力無從消耗，常均蓄於電池。兩塊板形翅安上太陽電池。

但是「發光」衛星，在設計之前，就要從中一連串試驗它要做各種廣大的飛行前的實驗，並所有其他太空車所吃的，比較簡單，要在過國所設的太空驛內，試驗五十個鐘頭。

這項煩瑣的實驗工作，將在賓夕凡尼亞州賓谷的通用



的實驗工作，將在賓夕凡尼亞州賓谷的通用

片的力量，而電影的藝術，則是一個很大的因素。有些影片的畫面設計得精美異常，但內容却極其落伍，不能轉錄。而有幾部影片的內容，不但精彩，而且畫面也拍得很好，所以便出品，也會使人感到興趣。

比力的公司出品，最近又推出了一部新片，叫「彩色」，這部影片的封面很盛，彩色的字樣，以便使這個公司以介紹影片為業的人人稱許。

英國名女歌星露比·羅賓遜（RUBY ROBINSON）以前所錄的「愛麗莎的綠眼睛」（ELIZABETH'S IRISH EYES ARE SMILING AT THE GREEN OF YOUR EYES），是美國人找尋的，她是愛爾蘭人，在六年前，她成名了，現在是美籍，今年，她又成了一名歌星，這

她也再而登幾次新唱片了，因為單張唱片只是一些舊曲，而她太年輕了，聽幾次後便忘記了，但是她新唱片有永久保證留名的價值，例如現在介紹這部的便是了，它內容所包括的第一首歌就是人人熟悉的，但露比的唱中帶笑的歌聲使人百聽不厭的。

第二首單面先出現的是「我是太陽花兒」（YOU ARE MY SUNSHINE），但這比即以搖擺爵士樂風格唱出，十分精彩。然後是蓋利卓那尼的歌「風格曲 SWING」，唱來真像搖籃曲調，不啻如家鄉寧靜於前記。此外還有帶有古典音樂氣派的「LOVE S OLD SWEET SONG WHEN I GROW TOO OLD TO DREAM」及流行情歌型的「WHEN YOU WORE A TULIP I HAVE YOU EVER BEEN LONELY」。

第三面的開始是「BUTTON UP YOUR COAT AGAIN」也是用一種十分明快的爵士樂伴奏的。第四首是「MUSIC MASTERFLO PLEASERS」是羅賓遜一首，然後是著名的情別歌曲「NOW IS THE HOUR」。這首歌是本港夜會場中的感傷曲，可也唱。PENNINS FROM HEAVEN 這首歌也很有趣。此外還有兩首是露比的特別歌「TILL WE MEET AGAIN」及「最後是歐戰時士的歌唱THE LAST MILE HOME」，「獅子最勇敢」的路線也是相當的「鬼工」，情調抑妙，確能寫出作者的心意。

滿港九 經試過 逢人不讚 話停口好

二五八〇一八：話電號九十八百一街河北：店分涉水

賞牌洋灰
牌白洋灰

股份有限公司

度大町手大・町手大区田

CABLE ADDRESS: "AS"

工商日報
資格夠老
消息快確
言論公道
出紙多張
只賣一毫



圖子河開鼎金

今日提要：王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)
王少爺順利進庫(四七)

